


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Окуневская основная общеобразовательная школа»
Каргапольского района Курганской области

Программа рассмотрена
на заседании ШМО
«28» 08 20 19 г.
Протокол № 1

«Согласовано»
зам. директора по УВР:
Михайлова Т.В. 
«29» 08 20 19 г.

«Утверждаю»
директор школы:
Шурыгин А.С./
Приказ № 70
от «30» 08 20 19 г.



**Адаптированная
рабочая программа**
по музыке
1 класс
(Вариант 7.2)

Составитель: Решеткова Л.Н.

учитель начальных классов
первая квалификационная категория

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по музыке в 1 классе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) вариант 7.2, разработана на основе основополагающих документов современного Российского Образования:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования МКОУ «Окуневская основная общеобразовательная школа» (вариант 7.2), утвержденная приказом директора школы от 26 августа 2016 г. №50/2.

Адаптированная рабочая программа по музыке ориентирована на использование учебно – методического комплекта Е.Д. Критской, Г.П.Сергеевой; Т.С Шмагиной. «Музыка».

Программа отражает содержание обучения предмету «Музыка» с учетом особых образовательных потребностей учащихся с задержкой психического развития (далее ЗПР).

Целью музыкального образования является формирование музыкальной культуры учащихся, как неотъемлемой части духовной культуры обучающихся – наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии потенциала подрастающего поколения.

Задачи музыкального образования обучающихся:

- воспитывать интерес, эмоционально-ценностное отношение и любовь к музыкальному искусству, художественный вкус, нравственные и эстетические чувства: любовь к ближнему, к своему народу, к Родине; уважение к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;

- воспитывать чувство музыки как основу музыкальной грамотности;

- развивать образно-ассоциативного мышление учащихся, музыкальную память и слух на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;

- накапливать тезаурус – багаж музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формировать опыт музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА и КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩЕЕ ЗНАЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Музыка играет важную роль в развитии обучающихся, так как наряду с другими видами искусства организует познание ими окружающего мира путем проживания художественных образов, способствует формированию их собственной жизни.

Школьный предмет «Музыка» обладает широкими возможностями в индивидуально-личностном развитии обучающегося как субъекта культуры. Это обусловлено

полифункциональностью музыкального искусства, которое одновременно выполняет познавательную, преобразовательную, коммуникативную, оценочную и эстетическую функции в жизни людей.

Формирование музыкальной культуры на основе общения с музыкальными предметами является специфическим путем освоения обучающимися социально-культурного опыта, оказывает влияние и на развитие как эмоционально-чувственной сферы, так и абстрактно-логической сферы личности обучающегося. Это в свою очередь способствует адаптации его в окружающем мире, пониманию и сопереживанию природе и людям, осознанию себя в современном культурном пространстве.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Адаптированная рабочая программа по музыке (вариант 7.2) в 1 классе рассчитана на 33 часа в год, 1 час в неделю.

Срок реализации адаптированной рабочей программы по музыке (вариант 7.2) – 2 года

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- выполнять учебные действия в качестве слушателя и исполнителя;

Познавательные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

Коммуникативные:

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации.

Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Обучающийся научится:

- определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике;
- узнавать по изображениям некоторые музыкальные инструменты (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народные инструменты (гармонь, баян, балалайка);
- проявлять навыки вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении).
- воспринимать музыку различных жанров;
- эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение).

Обучающийся получит возможность научиться:

- *владеть некоторыми основами нотной грамоты: названия нот, темпов(быстро-медленно) динамики (громко-тихо)*
- *определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;*
- *продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.*

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»
1 класс (33 часа)**

Раздел 1. «Музыка вокруг нас» (16 ч.)

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусяре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

Раздел 2. «Музыка и ты» (17 ч.)

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова-краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

УЧЕБНО _ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 класс

№ п/п	Раздел	Количество часов
1.	«Музыка вокруг нас»	16
2.	«Музыка и ты»	17
	Итого:	33

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МУЗЫКЕ.

1 класс (33 ч.)

№	Дата	Тема
---	------	------

	план	факт	
Музыка вокруг нас (16 ч)			
1			«И Муза вечная со мной!»
2			Хоровод муз
3			Повсюду музыка слышна
4			Душа музыки – мелодия
5			Музыка осени
6			Сочини мелодию
7			«Азбука, азбука каждому нужна...»
8			Музыкальная азбука
9			Музыкальные инструменты. Народные инструменты
10			«Садко». Из русского былинного сказа
11			Музыкальные инструменты
12			Звучащие картины
13			Разыграй песню
14			Пришло Рождество, начинается торжество
15			Родной обычай старины
16			Добрый праздник среди зимы
Музыка и ты (17 ч)			
17			Край, в котором ты живешь
18			Поэт, художник, композитор
19			Музыка утра
20			Музыка вечера
21			Музыкальные портреты
22			Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка
23			У каждого свой музыкальный инструмент
24			Музы не молчали
25			Музыкальные инструменты
26			Мамин праздник
27			Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент
28			«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины
29			Музыка в цирке
30			Дом, который звучит
31			Опера-сказка.
32			«Ничего на свете лучше нету...»
33			Афиша. Программа

УЧЕБНО – ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	1. Учебно-методическая литература для учителя
----------	---

1	Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения
2	Примерная программа по музыке. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. – М. : Просвещение, 2011.
3	Программа для общеобразовательных учреждений «Музыка. 1-4 классы» авт. \Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина–М.: Просвещение, 2011.
4	Уроки музыки 1-4 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений авт.-сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2010.
5	Уроки музыки. 1-4 классы. Поурочные разработки, авт.: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина, М. :Просвещение, 2013 г.
2. Учебная литература для обучающихся	
1	Музыка: 1 кл. учебник для общеобразовательных учреждений, авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М.:Просвещение, 2013.
2.	Рабочая тетрадь Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М.:Просвещение.
3. Электронные носители	
1	Фонохрестоматия по музыке 1- 4 кл.